

مجلس مشاورت

Advisory Board and Peer Review committee

عظیم حسین، پروفیسر عارفہ بشری، رشید احمد، ڈاکٹر فروز حیدری،

عرفان عارف، ڈاکٹر چمن لال

Azeem Hussain(Director,Idiol Offshore,Mumbai)

Prof. Arifa Bushra(Dept. of Urdu,Kashmir University)

Rasheed Ahmad(Chairman Rosewood Academy,VNS

Dr. Feroz Haidry H.O.D.Urdu,VN Government Institute

of Arts and Social Sciences,Nagpur

Irfan Arif(H.O.D.Dept. of Urdu,Govt.SPMR College of

Commerce,Cluster University of Jammu,Jammu)

Dr.Chman Lal Bhagat(Asst. Prof.Dept. of Urdu,Jammu

University,Jammu)

Name Tahreek-e-Adab

ISSN 2322-0341

Vol-16 (جلد نمبر 16) Year of Publication 2022 سال اشاعت:

Issue 61 Jan-March 2022 61، جنوری-مارچ شمارہ نمبر:

Title name Artist : Anwar Jamal, Varanasi سرنامہ خطاط: انور جمال

Title cover Uzma Screen, Varanasi عظمیٰ اسکرین سرورق:

200/-Two Hundred rs. for this copy دو سو روپے یہ شمارہ:

One Year Membership 1000/- rs. One Thousand Rupees ایک ہزار روپے (رسالہ صرف رجسٹرڈ ڈاک سے ہی بھیجا جائے گا) زر سالانہ:

تا عمر خریداری (ہند): بیس ہزار روپے

Life Time: 20000/- Twenty Thousand rs.(only india)

- 19۔ عربی زبان کی اہمیت و فضیلت ڈاکٹر شاہینہ خان 409
- 20۔ ہندوستان میں خواتین: حیثیت، مسائل و چیلنجز ڈاکٹر امتیاز احمد وانی 414
- مولانا امتیاز علی خاں عرشی: محقق و مدون ڈاکٹر محمد اکمل، طارق یوسف پرے 419
- 21۔ ریاست جموں و کشمیر کے ادبی و لسانی تناظر میں اردو کے ارتقا اور موجودہ صورت حال پر ایک نظر ستیش کمار 427
- 22۔ اقبال کا تصور مومن ڈاکٹر روبی جان 432
- 23۔ ہندی شاعری میں غزل کی روایت محمد اظہر سعید 438
- 24۔ لکھنؤ کے ادبی فلک کا درخشاں رسالہ: ادبی نشیمن۔ ڈاکٹر وصی احمد اعظم انصاری 448
- 25۔ نئی روش کا منفرد کشمیری شاعر: عبدالاحد آزاد ڈاکٹر مدثر رشید 457
- 26۔ "تصویر کشمیر" (حفیظ جالندھری): ایک تجزیاتی مطالعہ فیروزہ اختر 464
- 27۔ احمد رضا خاں کی نثری خدمات کا اجمالی جائزہ ڈاکٹر محمد شمس الحسن خان 472
- 28۔ محکومیت نسواں: مختلف اقوام کے آئینے میں ڈاکٹر افشانہ 477
- 29۔ "دھنک" ایک تجزیاتی مطالعہ ڈاکٹر عبدالرزاق 482
- 30۔ جدید کشمیری شاعری اور مسائل موت و زلیست ڈاکٹر افشانہ 493
- 31۔ ناول میں کردار نگاری کی اہمیت ڈاکٹر محمد توحید خاں 498
- 32۔ علامہ انور شاہ کشمیری کی شاعری کا تجزیاتی مطالعہ ڈاکٹر رقیہ فاضل 505
- 33۔ کیرالہ کے ضلع ملاپورم کے دینی مدارس کی اردو خدمات ربیعت۔ اے۔ کے 510
- 34۔ ہندوستان کی مسلم سیاسی جماعتیں: آل انڈیا مجلس اتحاد المسلمین اور انڈین یونین مسلم لیگ کا تقابلی مطالعہ ثنا جمیل، ڈاکٹر محمد خورشید عالم 517
- غزلیں: رفیق راز، پون کمار، مضطر افتخاری، خالد جمال، سہیل اقبال، عمر فاروق خورشید بسمل، عالم بنارس، ڈاکٹر بختیار نواز، ذوالفقار نقوی، آمنہ غزل 528
- مضامین:
- 1۔ رشید امجد کے افسانوں میں معاشرتی مسائل: ایک جائزہ محبوب عالم 538
- 2۔ حسرت کی سیاسی زندگی گلشن بانو 547
- 3۔ پیغام آفاقی کی شعری کائنات محمد سفیان 553

Lucknow ke Adabi Falak ka Darakhshanda Resala: Adabi Nasheman

by Dr. Wasi Ahmad Azam Ansari (Asst. Prof. KMCL University,

Lucknow) cell-9621272244

ڈاکٹر وحی احمد اعظم انصاری (اسسٹنٹ پروفیسر خواجہ معین الدین چشتی لیگنوج یونیورسٹی، لکھنؤ)

لکھنؤ کے ادبی فلک کا درخشندہ رسالہ: ادبی نشیمن

لکھنؤ کے ادبی فلک پر بے شمار اخبار و رسائل کی کہکشاں دیکھنے کو ملتی ہے۔ منشی نول کشور کا 'اودھ اخبار' جس میں پنڈت رتن ناتھ سرشار کا ناول فسانہ آزاد قسط وارشائع ہوتا تھا جو لکھنؤ کی زوال پذیر تہذیب کا عکاس ہے۔ منشی سجاد حسین کا ہفتہ وار رسالہ 'اودھ پنچ' جس کی ہر بڑے شہر کے اہل قلم نے نقل کرنے کی کوشش کی اور اس کی طرز پر لاہور پنچ، آگرہ پنچ، دکن پنچ، بنارس پنچ وغیرہ نہ جانے کتنے شہروں سے پنچ نام کے رسالے نکالے گئے۔ اودھ پنچ کا طرہ امتیاز طنز و طعنت ہے۔ اس رسالہ کی کہکشاں کے جھرمٹ میں منشی سجاد حسین، مرزا محمد مرثیٰ ستم ظریف، جوالا پرساد برقی، منشی احمد علی شوق، اکبر الہ آبادی، پنڈت تر بھون ناتھ وغیرہ کے نام نامی قابل ذکر ہیں جنہوں نے منشور و منظوم میں طنز و مزاح کی ست رنگی پھلجڑیاں بکھیری ہیں۔ عبدالحلیم شرر کا رسالہ 'دلگداز' اہل ادب کے لئے محتاج تعارف نہیں ہے جو جدید اردو نظم اور تاریخی ناول کے فروغ میں چراغ راہ ثابت ہوا ہے۔ نیاز فتح پوری کا رسالہ 'نگار چار دہائی' سے زیادہ کے عرصے تک ہندوپاک کے اہل قلم کے لئے مشعل راہ بنا رہا۔ عبدالماجد دریا آبادی کا رسالہ (۱) سچ اور (۲) صدق، عابد سہیل کا رسالہ 'کتاب'، ملک زادہ منظور احمد کا رسالہ 'امکان' وغیرہ ایک عرصے تک علمی، ادبی، لسانی اور نظریاتی ضوفشاں سے اہل علم و فن کی پیاس بجھاتے رہے اور ان کے اذہان و قلوب کو منور کرتے رہے۔ یہ زمانے کے نشیب و فراز میں اپنی ضیاء بکھیر کر گم ہو گئے۔

رسالوں کی کہکشاں میں جو رسالے ابھی بھی درخشاں و درخشندہ ہیں اور جنہیں سرکاری سرپرستی حاصل ہے ان میں علی جواد زیدی کی ادارت میں 1955ء سے شائع ہونے والا ماہنامہ 'نیادور' محکمہ اطلاعات و نشریات، حکومت اتر پردیش، سہ ماہی 'اکادمی'، اتر پردیش اردو اکادمی، لکھنؤ اور ماہنامہ 'خبرنامہ' اتر پردیش اردو اکادمی، لکھنؤ کے نام گرامی شامل ہیں۔ غیر سرکاری ادارت میں شائع